

Youkali: revista crítica de las artes y el pensamiento  
nº 10, enero de 2011

**YOUKALI**  
revista crítica de las artes y el pensamiento

revista semestral en formato electrónico  
para encontrarla: [www.youkali.net](http://www.youkali.net)

edita: tierradenadie ediciones, S.L.  
I.S.S.N.: 1885-477X

las afirmaciones, las opiniones y los análisis que se encontrarán en el presente número de Youkali, son responsabilidad de sus autores.

© los autores  
(copyright, salvo indicación en otro sentido)

coordinación: Montserrat Galcerán Huguet y Matías Escalera Cordero

participan en el número: Jorge Riechmann, Ecologistas en Acción, Maite Aldaz, Mario Domínguez Sánchez, Juan Pedro García del Campo, revista *Offensive*, Gerard Espona Fernández, Cristina Catalina Gallego, Antonio Orihuela, Eduard Ibáñez Jofre, Pablo Iglesias Turrión, Susana Oviedo, Alicia García Núñez, Vicente Muñoz Álvarez, José Ángel Berrueto, Javier Das, Roira Sánchez, Miguel A. Sánchez García, Sergio R. Franco, Jorge Brunete, Bárbara Butragueño, Pedro L. Verdejo, Alba García Alderete, Paula Winkler, Susana Pedraza, David Becerra, M<sup>a</sup> Ángeles Maeso, Antonio Martínez i Ferrer, Ana Pérez Cañamares y Juan Antonio González de Requena Farré.

maquetación: tallerV  
portada y contraportada: Maite Aldaz

Los fotogramas de primera parte de la película *La commune (París, 1971)*, de Peter Watkins (año 2000), que salpican las páginas de este número han sido capturados a partir de una copia digitalizada del original.



# Í N D I C E

	<u>pág.</u>
<b>Editorial</b> .....	4
<b>Ecologismo capitalista</b>	
- Jorge Riechmann: <i>¿Debería la prostitución incluirse en el cálculo del PIB?</i> <i>Reflexiones sobre cómo echamos las cuentas</i> <i>en la era de la crisis ecológica global</i> .....	5
- Ecologistas en Acción: <i>Cambiar las gafas para mirar el mundo</i> .....	12
- Mario Domínguez Sánchez: <i>El turismo productivo: la práctica social del turismo</i> .....	23
- <b>Dossier</b> de la revista <i>Offensive</i> (nº 14) <i>El horror turístico. El management del planeta</i> .....	39
- Mario Domínguez Sánchez: <i>Ecología y bio-ambientalismo. Obligación ética, escepticismo y política</i> .....	55
- Gerard Espona Fernández y Cristina Catalina Gallego: <i>Transgénicos: de la redención a la desposesión</i> .....	83
- Antonio Orihuela <i>La ecología del capitalismo: conocer para depredar (argumentos como versos)</i> .....	109
- Documento breve <i>Ecología y ejército USA</i> .....	116
<b>Miscelánea</b>	
- Eduard Ibáñez Jofre: <i>“Contar con las propias fuerzas”</i> .....	117
- Pablo Iglesias Turrión: <i>Lolita, de Nabokov a Kubrick o el poder femenino en el heteropatriarcado</i> .....	123
- <b>Inter(w)express...</b> Susana Oviedo: <i>Cinco (5) respuestas rápidas</i> <i>para cinco (5) preguntas clave</i> (cuestionario de la redacción) .....	136
<b>Elementos de producción crítica</b>	
- <b>Carpeta:</b> David González, la poesía o la vida .....	137
- <i>Estos tiempos sin contrato social</i> , cómic de Miguel A. Sánchez García .....	155
- <i>Poemas de hoy para mañana</i> , poemas de Sergio R. Franco, Jorge Brunete Bábara Butragueño, Pedro L. Verdejo y Alba García Alderete .....	165
- <i>Un edificio en la avenida Alvear</i> , relato de Paula Winkler .....	173
<b>Análisis de efectos / Reseñas</b>	
- reseña de <i>Black, black, black</i> , de Marta Sanz. por Susana Pedraza .....	177
- reseña de <i>La conjura de los poetas</i> , de Felipe Alcaraz por David Becerra .....	178
- reseña de <i>Oxígeno en lata</i> , de Alberto García-Teresa por M <sup>a</sup> Ángeles Maeso .....	183
- reseña de <i>Pero no islas</i> , de Matías Escalera Cordero por Antonio Martínez i Ferrer .....	184
- reseña de <i>Ovejas esquiladas que tiemblan de frío</i> , de Gsús Bonilla por Ana Pérez Cañamares .....	188
- reseña de <i>¿Qué es Filosofía? Prólogo a veintiseis siglos de historia</i> , de Pedro Fernández Liria, por Juan Antonio González de Requena Farré .....	190
<b>Un clásico, un regalo</b>	
- <i>La comunidad de Oceana</i> (fragmento), de James Harrington .....	192

## BREVE EDITORIAL

¿Son posibles comportamientos ecológicos en el capitalismo? ¿Es posible un pensamiento *ecologista* compatible o *coexistente* con el sistema capitalista? Aún más, ¿se puede hablar de una “ecología capitalista”? ¿Son posibles estrategias de rectificación, o confrontaciones parciales y/o parceladas? ¿O no queda otra que una alternativa global a las “leyes del Mercado”? Cambiando “de gafas para mirar el mundo”, o mediante una confrontación integral con el sistema capitalista, dominado por esas leyes. ¿Qué contamos, en realidad, cuando contamos el *Producto Interior Bruto*, desarrollo o destrucción y muerte anunciada? ¿Es el turismo moderno, en tanto que sistema ecológico, económico y político complejo, un fenómeno global propio del capitalismo? Estas, y otras semejantes, son las preguntas a las que los documentos seleccionados, y nuestros colaboradores, con sus aportaciones, tratan de responder. En este sentido, no podemos dejar de agradecer a Jorge Riechmann y a Ecologistas en Acción, a Antonio Orihuela, Gerard Espona Fernández y Cristina Catalina Gallego, o a nuestro compañero, Mario Domínguez, sus valiosas aportaciones. Cabe también mencionar la traducción de una selección de textos de la revista francesa *Offensive* sobre el horror turístico como dispositivo de *management* del planeta.

En este número, además, nuestros lectores encontrarán un interesante artículo de Eduard Ibáñez Jofre -autor de uno de nuestros últimos títulos publicados, *Campos de batalla*- que nos puede ayudar a *contextualizar* adecuadamente, desde un punto de vista social y político, las respuestas a las preguntas que nos formulábamos antes.

También pueden encontrar una interpretación de Pablo Iglesias Turrión sobre el mito Lolita; o nuestra habitual entrevista *express*; esta vez, a la actriz Susana Oviedo. Además de una completa carpeta dedicada a la figura y a la obra de David González, uno de los poetas más activos e interesantes del actual panorama literario y poético. Una muy especial visualización de “nuestro tiempo”, en el comic de Miguel Ángel Sánchez García; una selección de poemas de unos cuantos jóvenes autores, que anuncian una poesía crítica pujante y renovada, en un futuro no muy lejano. Un atractivo relato de Paula Winkler. Y finalmente nuestra sección de reseñas de libros y la correspondiente entrega inédita de un texto clásico de la historia del pensamiento, en este caso, un fragmento del libro *The Commonwealth of Oceana* -La Comunidad de Océana- de James Harrington, publicado en 1656.

Las imágenes que jalonan el presente número de nuestra revista corresponden a la primera parte de *La Commune* de Peter Watkins.

Esperamos que esta excelente selección de material para la lectura y la reflexión colmen las expectativas del conjunto, cada vez más numeroso, de lectores que nos acompañan en esta ya larga aventura, y que compense estos días de espera, sobre el plazo previsto para el lanzamiento de este número 10 de *Youkali*. Gracias a todos por su fidelidad, el aprecio que hacen de nuestro trabajo y la estima que muestran a Tierradenadie Ediciones, en general, y a nuestra revista digital, en particular. Buena lectura (disponen de seis meses: o toda una vida, como prefieran).

Tierradenadie ediciones  
Ciempozuelos  
Enero de 2011